

# Esteban <sup>CV</sup> Simone

## Perfil

Curioso por naturaleza, comencé allá por el 2006 lo que ahora se convertiría en mi completa afición y a lo que dedico gran parte de mi tiempo, el Diseño Grafico. Cursando actualmente el segundo año de la carrera, en el que a criterio personal, es uno de los mejores centros de enseñanza, la FADU (facultad de Diseño de la UBA).

Sin embargo considero que la facultad es la chispa inicial para despertar interés por esta area, por lo que en mis ratos libres dedico mucho de tiempo a seguir aprendiendo y observando a otros profesionales para estar siempre al tanto de posibles novedades.

## Estudios

Antes del 2006 concurrí al Instituto Pio XII, egresado con tecnicatura en electrónica con conocimientos de visual basic y assembler.

Diseño de Afiches, Packaging y folletería.

Introducción al concepto de sistema grafico y partido conceptual.

Profundización de la teoría del color. Teorización de las texturas.

Síntesis por plano y linea. Composición en volumen.

2006

2007

2008

2009

Ingles

Diseño

Oral



Escrito



sistemas gráficos



en gran formato (50 x 70)



partido conceptual



.EDAD> 21 AÑOS

.DIRECCIÓN> Calasanz 195 1H (Caballito)

.TELÉFONO> 4901 - 4591 // 15- 55298951

.CONTACTO> esteban.simone@gmail.com

## Software



Trabajando hace años la suite Adobe, me especializo en el manejo de programas como *Illustrator*, *Photoshop* o *After effects*. Sin embargo, la curiosidad me a llevado a incursionar en programas como *Premiere*, para edición de video o *Encore* para la creación de menús en DVD. También trabaje en proyectos que involucraron *Flash* y el uso del lenguaje *actionsript 2.0*.

### ILUSTRATOR

Manejo avanzado de vectores, uso intensivo en ilustraciones digitales combinados con el uso de mallas de degradado.

### PHOTOSHOP

Retoque de fotografías. Composiciones complejas. Trabajos de recorte de Fondo/Figura, con mascarar u otros métodos. Layouts para webs.

### AFTER EFFECTS

Realización de composiciones complejas (motion graphics), que involucran trabajo entrelazado con los anteriores programas. Realización de menús para posterior traslado a *Encore*.